



CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Data: 29 DICEMBRE 2020	Oggetto: Programmazione del reclutamento del personale ex D.P.R. 143/19.
-------------------------------	---

Componenti	Carica	Presenti	Assenti
Prof. Antonio Palma	Presidente	X	
M° Carmine Santaniello	Direttore	X	
Prof.ssa Carla Ciccarelli	Componente	X	
M° Lucio Lo Gatto	Componente	X	
Sig.ra Emanuela de Rosa	Componente	X	
Dott.ssa Clotilde Punzo	Direttore Amministrativo	X	



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati e, in particolare, l'art. 2, comma 7, lettera e), il quale demanda ad uno o più regolamenti, da emanare ai sensi dell'articolo 17, comma 2, della legge 23 agosto 1988, n. 400, le procedure di reclutamento del personale del settore dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM);

Visto il decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128, e, in particolare, l'art. 19, comma 1;

Vista la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante disciplina dell'attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei ministri e, in particolare, l'art. 17, comma 2;

Visto il D. Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, recante approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado e, in particolare, l'articolo 270;

Vista la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti e, in particolare, l'articolo 1, comma 27;

Visto il D. Lgs. 25 maggio 2017, n. 75, recante modifiche e integrazioni al decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ai sensi degli articoli 16, commi 1, lettera a), e 2, lettere b),c), d) ed e), e 17, comma 1, lettere a), c), e), f), g), h), l), m),n), o), q), r), s), e z), della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche, e, in particolare l'articolo 20, comma 9, secondo periodo, ai sensi del quale «Fino all'adozione del regolamento di cui all'articolo 2, comma 7, lettera e), della legge 21 dicembre 1999, n. 508, le disposizioni di cui al presente articolo non si applicano alle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica»;

Vista la legge 27 dicembre 2017, n. 205, recante bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020 e, in particolare, l'articolo 1, commi 652, 653, 654 e 1146;

Visto il D. P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca in data 14 agosto 2018, prot. n. 597, adottato ai sensi dell'articolo 1, comma 655, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, che



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

ha definito le modalità per l'inserimento del personale docente in apposite graduatorie nazionali per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato e determinato;

Visto l'art. 3-quinquies del D. L. 10.11.2008, n. 180, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 gennaio 2009, n. 1;

Visto il decreto legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128;

Vista la legge 13 luglio 2015, n. 107;

Visto il D. Lgs. n. 75 del 25 maggio 2017;

Vista la legge 17 dicembre 2017, n. 205;

Visto il D.M. 14 agosto 2018, prot, n. 597;

Visto il D.P.R. 7 agosto 2019, n. 143, concernente il Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;

Visto l'art. 3-quater del Decreto Legge 9 gennaio 2010, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla Legge 5 marzo 2020, n. 12, che ha previsto che: *"Le disposizioni del regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, di cui al Decreto del Presidente della Repubblica 7 agosto 2019, n. 143, si applicano a decorrere dall'anno accademico 2021/2022. In sede di prima attuazione la programmazione del reclutamento del personale di cui all'articolo 2 del medesimo regolamento è approvata dal consiglio di amministrazione su proposta del consiglio accademico entro il 31 dicembre 2020"*;

Visto il Disegno di Legge di Bilancio per l'anno 2021 che, allo stato attuale, contiene, al comma 28 dell'art. 159, una proposta di ulteriore rinvio dell'entrata in vigore del Regolamento sul reclutamento;

Vista la nota del MUR – Segretariato Generale – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 19 novembre 2020, Registro Ufficiale U. 0013318, avente ad oggetto: "Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/19", nella quale si ritiene che, nelle more dell'approvazione della legge di Bilancio, occorra comunque approvare la programmazione prevista entro il 31 dicembre 2020 in modalità semplificata ovvero con approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione, su proposta del Consiglio Accademico, di un documento che attesti, separatamente per il personale docente e per il personale tecnico-amministrativo:

- il fabbisogno totale di personale per l'anno accademico 2020/2021 (totale di posti in organico e fuori organico);



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- l'attuale copertura del fabbisogno e modalità di copertura (posti in organico coperti a tempo indeterminato distinti da quelli coperti a tempo determinato),
- l'attuale copertura del fabbisogno (posti in organico vacanti e incarichi fuori organico);
- punti di forza, criticità e prospettive;

Ritenuto di dover approvare un documento, attestante, separatamente per il personale docente e per il personale tecnico-amministrativo, la programmazione del reclutamento del personale ex D.P.R. n. 143/2019;

Visto il Decreto Interministeriale del 20 febbraio 2014, concernente la determinazione della dotazione organica ex art. 7 del D.P.R. 132/2003;

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 4 dicembre 2020;

Richiamata la deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 24 aprile 2020, in merito alle cessazioni dal servizio nell'anno 2020;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.D. n. 396 del 26 settembre 2005;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, approvato con D. D. n. 514 del 12 giugno 2006;

Considerato che il piano dei fabbisogni del personale deve essere definito in coerenza con l'attività di programmazione complessiva dell'Istituto, la quale, oltre ad essere necessaria, è:

- alla base delle regole costituzionali di buona amministrazione, efficienza, efficacia ed economicità dell'azione amministrativa;
- strumento imprescindibile di un apparato/organizzazione chiamato a garantire, come corollario del generale vincolo di perseguimento dell'interesse pubblico, il miglioramento della qualità dei servizi offerti agli studenti;

Rilevato che nel dibattito il Direttore amministrativo ha manifestato fortemente l'esigenza di acquisire ulteriori risorse per il personale tecnico-amministrativo, che soddisfino le molteplici esigenze, minimali ed indifferibili, come già più volte evidenziato dal medesimo, per potenziare, in termini di efficienza ed efficacia, la macchina amministrativa;

Ritenuto di considerare obiettivi strategici condivisibili le linee indicate dal Direttore e dal Direttore amministrativo per quanto di competenza, quali:

- confermare l'eccellenza nella ricerca e nella produzione musicale;
- garantire la qualità dell'offerta formativa;
- sostenere il numero complessivo degli studenti, che attualmente superano i 1.000 iscritti;



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

- consolidare un reclutamento in quantità e qualità adeguata a sostenere il turnover e le nuove esigenze organizzative nonché l'espansione delle attività derivanti dall'incremento del corpo docente;
- dare risposte, in termini di efficacia e di efficienza, alla crescente complessità dei processi gestiti;
- rafforzare, a fronte delle politiche d'Istituto, il supporto per le attività inerenti la didattica;
- consolidare la comunicazione istituzionale delle attività connesse alla didattica per migliorare la diffusione e la trasparenza delle informazioni relative all'offerta formativa;
- valorizzare le Strutture che rappresentano il patrimonio storico e culturale del Conservatorio di Napoli al fine di potenziare le attività di terza missione;
- potenziare il supporto di tipo amministrativo e supporto di tipo tecnico-operativo in relazione al numero di corsi di laurea gestiti, delle attività formative, delle aule e di tutta l'attività amministrativa, negoziale, manutentiva, patrimoniale tout court;

Dopo ampia discussione;

Ritenuto che non sussistono motivi ostativi a tale approvazione;

Tutto ciò premesso, considerato e visto;

All'unanimità dei convenuti;

delibera

per tutto quanto in premessa che qui si intende integralmente richiamato e approvato;

1. di approvare la programmazione del reclutamento del **personale docente** ex D.P.R. n. 143/2019, così come di seguito si riporta:

Consistenza organica	Fuori organico	Fabbisogno
n. 109	n. 15 docenti a contratto	n. 25

2. di dare atto che il fabbisogno di n. 25 risorse di personale docente trova la sua ratio nel fatto che gli organici sono bloccati da molto tempo e che nel frattempo, con la riforma, sono stati attivati nuovi insegnamenti, in considerazione della domanda e delle aspettative dell'utenza, che non possono essere trattati, per tempo indefinito, ricorrendo allo strumento de Co.Co.Co.. Tale richiesta acquisizione soddisferebbe anche un criterio di economicità, non gravando la spesa per il reclutamento di docenze esterne sul bilancio dell'Istituto;
3. di approvare la programmazione del reclutamento del **personale tecnico-amministrativo** ex D.P.R. n. 143/2019, così come di seguito si riporta;

- **attualmente in organico:**



CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA

Via San Pietro a Majella 35 - 80138 Napoli
Tel 0815449255 Fax 081445740 C. F. 80017700636

Direttore amministrativo	EP2	n. 1
Direttore di Ragioneria e Biblioteca	EP1	n. 1
Assistente	Area II	n. 8
Coadiutore	Area I	n. 16

- **in organico ma tuttora vacante:**

Collaboratore	Area III	n. 1
---------------	----------	------

- **non in organico**, ma coperto con contratto a tempo determinato, a seguito di conversione di posto di coadiutore e dell'utilizzo della minore spesa, come indicato nell'Allegato A, costituente parte integrante e sostanziale del decreto interministeriale del 7 aprile 2014 e riguardante la determinazione della dotazione organica ex art. 7 del D.P.R. n. 132/2003 del Conservatorio di Napoli:

Assistente	Area II	n. 1
------------	---------	------

- **fabbisogno di nuovo personale tecnico-amministrativo:**

Assistente	Area II	n. 5
Coadiutore	Area I	n. 5

4. di dare atto che il fabbisogno di n. 10 risorse di personale T.A., di cui n. 5 di Assistente e n. 5 di Coadiutore, risponde all'esigenza di rafforzare alcune unità organizzative come l'Ufficio del Personale, l'Ufficio di Ragioneria, l'Ufficio Protocollo, Affari Generali e Segreteria Organi Accademici, le Strutture relative al patrimonio storico-artistico-culturale del Conservatorio di Napoli e al patrimonio immobiliare nonché per meglio esprimere le potenzialità del San Pietro a Majella nella sua globalità.

Il Segretario verbalizzante

Dr.ssa Clotilde Punzo

F.to Punzo

Il Presidente

Prof. Avv. Antonio Palma

F.to Palma